

открытый урок " В магазине игрушек"

Тема урока: «В магазине игрушек»

Цели:

- закрепить речевые навыки;
- закрепить общие двигательные способности, умение двигаться коллективно;
- закрепление произвольной регуляции мышечного тонуса;
- регуляция дыхания, формирование умения отражать в движении форму музыкального произведения, добиваться чёткости и целесообразности движений в соответствии с музыкальным темпом;
- закрепление артикуляции звука [с];
- соотносить движение с ритмом и темпом, развитие ловкости и быстроты двигательной реакции.

Задачи: - укрепление психологического и физического здоровья;

- развитие художественно-творческих способностей;
- поддерживать увлечение занятиями музыкой и пластикой

Цель посещения: выявить умения, знания ребят, полученные на уроках ритмики.

Оборудование и наглядность: магнитофон, записи музыкальных произведений.

Ход урока.

Музыкально – ритмическая разминка.	Дети входят в зал под бодрый марш, по команде педагога берутся за руки и образуют круг. Муз. Свиридова «Марш».
Организационный момент.	

Дети под музыку начинают движения по залу обычным шагом, потом перестраиваются из пар в линеечку и наоборот.

а) Муз. Д. Кабалевского «Танец Кукол и Мишки» - позднее можно разучить.

В танце участвует произвольное число девочек – Кукол (5-12 детей) и один Мишка.

Вариант исполнения: все девочки – Куклы, а все мальчики – Мишки.

Описание движений

1 фигура

1-8 такты: Куклы идут по кругу шагом «с каблучка», заводят круг.

2 фигура

1-2 такты: выставить правую ногу на пятку – 2 раза повернуть вперёд;

3-4 такты – то же левой ногой;

5-6 такты – кружение на месте топающим шагом.

3 фигура

Выходит Мишка, несёт что-то «вкусное» (бочку с мёдом, корзину с ягодами и др.), заходит в центр круга и останавливается, ставит на пол своё угощение.

Куклы в это время стоят на месте, выполняя полуоборот вправо-влево на «пружинке», руки «полочкой», палец правой руки упирается в щечку.

4 фигура

Мишка пляшет (импровизация), а Куклы идут по кругу приставным шагом, покачивая головами; руки внизу. Ладони в момент шага раскрываются, в положении «нога приставлена» поворачиваются

Основная часть.

Сообщение темы занятия.

- Сегодня мы с вами пойдём в магазин игрушек.

Упражнения для регуляции дыхания и формирования умения отражать в движении форму музыкального произведения.

- Магазин игрушек – это не простой магазин, а волшебный, игрушки в нём могут оживать.

тыльной стороной к туловищу. На последний такт Мишка кружится на месте, затем садится на пол. Куклы в этот момент отходят назад спиной, расширяя круг.

5 фигура

Мишка «лакомится», сидя на полу.

Куклы подходят к нему (4 шага с каблучка), на последний счёт наклоняются, протянув ладони вперед.

Мишка сердито рычит, Куклы с обиженными лицами отходят назад (4 шага)

Эти движения повторяются 2 раза.

На последний такт этой части Мишка встает и подходит к куклам.

6 фигура

Куклы стоят по кругу лицом к центру. На счет «раз» протягивают обе ладошки вперед, слегка наклоняясь.

На счет «два» - прячут ладошки за спину. Так повторяется до конца этой части.

Мишка в этот момент обходит Кукол внутри круга, «угощая» их на каждую сильную долю (4 раза).

7 фигура

Мишка (увидев, что угощения остается мало) выходит из круга и отходит от Кукол на передний план (поближе к зрителям). Куклы идут за ним следом гурьбой шагом с «каблучка».

8 фигура

Мишка пляшет лицом к зрителям (импровизация).

Куклы стоят позади него полукругом, выполняя движения 2-й фигуры.

На последний такт все кружатся на месте. С концом музыки Куклы кланяются Мишке и зрителям, а Мишка – Куклам, протягивая им «угощение».

<p>- Вот мы и пришли в магазин. Как здесь много разных игрушек!</p> <p>- Это магазин волшебный, все игрушки в нем оживают. Заводные игрушки: обезьянки и др. зверюшки, автомобильчики, Буратино и т.д. Раньше всех проснулся петушок, важно прошелся по магазину и громко закричал: «Ку-ка-ре-ку!»</p> <p>- Крики петуха разбудили все игрушки. Это проснулись оловянные солдатики и начали маршировать.</p> <p>- А вот проснулись воздушные шары и сами надулись.</p> <p>Игра «Ванька – Встанька»</p> <p>- А вот и Ванька – Встанька. Попробуем его уложить.</p> <p>Ванька – Встанька, Ванька – Встанька, Приседай–ка, Приседай–ка. Непослушный, ишь какой! Нам не справиться с тобой!</p> <p>Пение песни «Веселые путешественники» муз. М. Старокадамского</p>	<p>Дети расходятся в рассыпную по залу и рассматривают игрушки.</p> <p>Диско танец «Ку-ка-ре-ку»</p> <p>б) Муз. П. Овсянникова «Кукляндия»</p> <p>Дети импровизируют плясовые движения в образе заводных игрушек. (позднее разучивается танец)</p> <p>Дети под музыку идут по залу, высоко поднимая колени, разводят в сторону руки, вверх, опускают вниз, на последних тактах кричат «Ку-ка-ре-ку».</p> <p>Дети маршируют на месте вперед назад, меняется темп музыки (можно включить танец солдатиков и кукол, муз. пьеса Яна Янтера «Маленький Грендер»).</p> <p>Дети имитируют процесс надувания шаров (вдох – носом, выдох - ртом).</p> <p>Вместе с педагогом ребята проговаривают слова и выполняют движения, наклоняются вправо – влево, выполняют полуприседания, грозят указательным пальцем то правой, то левой руки. (Можно чередовать урок с композицией – муз. З. Левиной «Куклы – неваляшки»).</p> <p>Дети поют песню и изображают мимикой различные настроения (радость, удивление, испуг).</p>
<p>Двигательная зарядка.</p> <p>Упражнение «Мячики»</p> <p>- А вот и мячики, они тоже захотели прыгать и прокатиться.</p>	<p>В зависимости от ритма и темпа музыки ребята прыгают на двух ногах, бегают на носочках к противоположной стороне зала. Муз. М. Минково (Позднее разучивается композиция «мячи»)</p>

<p>Музыкальная подвижная игра «кто быстрее?». Муз. Берлинска полька (Можно заменить танец «Игра с мячом»)</p>	<p>Дети стоят по кругу. В центре – три стула, на них сидят игрушки (мишка, заяц, кукла или др.). Под 1-ю часть музыки дети легко бегают по кругу. Под 2-ю часть музыки - останавливаются лицом в круг и хлопают в ладоши. С окончанием музыки стараются быстрее всех взять игрушку. Победивший поднимает её вверх. (Позднее можно выучить «Игра с мячом» Муз. Берлинска полька.</p>
<p>Заключительная часть. Упражнения на расслабление. - Закончился волшебный праздник в игрушечном магазине. Игрушки рассаживаются на свои полки и засыпают.</p>	<p>Под спокойную музыку ребята медленно идут по залу, рассаживаются на свои места (на стульчики, пол), опускают руки, закрывают глаза, расслабляются. Муз. Поля Мориа «Голубая вода»</p>
<p>Итог урока и оценка результата. - Что мы с вами делали на уроке? - Где мы были? - Все молодцы!</p>	<p>Ответы детей</p>

Подробнее здесь: <https://zhemchuzhina2.webnode.ru/uroki/otkrytyj-urok-ritmika-i-tanets/otkrytyj-urok-v-magazine-igrushek/>