Приложение

к письму ЦПО Самарской области

от 22.03.21 № 168

**Положение**

**об областном профориентационном конкурсе**

**среди обучающихся образовательных организаций Самарской области**

**«Моя профпроба»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет порядок проведения областного профориентационного конкурса среди обучающихся образовательных организаций Самарской области (основное общее, среднее общее, среднее профессиональное образование) (далее — Конкурс).
   2. Конкурс проводится в целях активизации процесса профессионального самоопределения обучающихся образовательных организаций Самарской области и их творческого потенциала, популяризации практикоориентированных профориентационных форм работы, в частности профессиональных проб, формирования у обучающихся позитивного отношения к трудовой деятельности.
   3. Инициатором Конкурса является министерство образования и науки Самарской области, организатором – государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Самарской области Центр профессионального образования (далее — Организатор, ЦПО Самарской области).
   4. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Организатора (<https://cposo.ru/>), в официальных группах Организатора в социальной сети «ВКонтакте» ([https://vk.com/cppk\_samara](https://vk.com/cppk_samara/) и <https://vk.com/cposo>).
   5. В Конкурсе под профессиональной пробой (профпробой) понимается – деятельность, моделирующая элементы конкретного вида профильного образования и соответствующей ему профессиональной деятельности, имеющая завершенный вид, способствующая сознательному, обоснованному выбору направления обучения и будущей профессии. К профпробам в данном конкурсе относятся мероприятия, которые проводятся в условиях профессионального контекста (либо на базе организации дополнительного образования детей, среднего профессионального и высшего образования (в учебных лабораториях, мастерских и т.д.), либо организуется предприятием – потенциальным работодателем и проводится на его производственной базе), а также проводимые вне профессионального контекста (например, в школе). В том числе к профессиональным пробам относятся мастер-классы, предпрофильная подготовка, практика и стажировки для студентов и т.п.
2. **Оргкомитет Конкурса**
   1. Координирующим органом по подготовке и проведению Конкурса является оргкомитет.
      1. Функции оргкомитета:

– информационное сопровождение Конкурсных мероприятий;

– сбор и проведение технической экспертизы работ, предоставляемых для участия в Конкурсе;

– определение состава жюри;

– организационное сопровождение работы жюри;

– контроль за соблюдением участниками Конкурса требований настоящего Положения;

– подготовка наградного материала.

* + 1. Состав оргкомитета утверждается приказом Организатора.
    2. Оргкомитет имеет право:

– отказать заявителю в допуске к участию в Конкурсе на основании несоответствия представленных работ требованиям Конкурса;

– признать номинацию Конкурса несостоявшейся в случае подачи в установленный срок менее трех заявок на участие, а также в случае если ни один из авторов в номинации не набирает количество баллов, превышающее половину максимально возможных баллов.

– вводить дополнительные номинации для награждения участников Конкурса;

– вносить в Положение обоснованные изменения.

* + 1. Контакты оргкомитета: ЦПО Самарской области, отдел «Центр планирования профессиональной карьеры», адрес: 443068, г. Самара, ул. Ново-Садовая, д. 106 литера «Ж», каб. 211, телефон: (846) 334 04 92.

1. **Участники Конкурса**
   1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций – (7-11 классы) и организаций среднего профессионального образования Самарской области (далее – Конкурсанты).
   2. Представленная на Конкурс работа (далее – Конкурсная работа) может быть разработана индивидуально или в соавторстве (количество соавторов не более 3 человек).
   3. Количество Конкурсных работ от Конкурсанта не ограничивается.
2. **Порядок проведения Конкурса и требования к Конкурсным работам**
   1. Конкурс проводится в заочной форме в два этапа:

Первый этап (1 апреля – 30 октября 2021 года) – прием и техническая экспертиза Конкурсных работ, оценка соответствия их формальным требованиям (Приложение 2).

Второй этап (1 ноября – 30 ноября 2021 года) – содержательная экспертиза Конкурсных работ, определение победителей.

* 1. Основное требование, предъявляемое к Конкурсным работам:

*- отражает личный опыт прохождения профессиональной пробы Конкурсантом.*

* + 1. Не допускается: использование изображений и текстов, авторы которых не известны; присвоение авторства других; использование материалов, находящихся в свободном доступе в сети Интернет. К участию в Конкурсе не принимаются работы, нарушающие права третьих лиц, носящие рекламный характер, пропагандирующие насилие или содержащие сцены насилия, демонстрирующие либо призывающие к нарушению общепринятых норм морали, или нарушающие личное достоинство, честь человека (людей), затрагивающие религиозные или национальные культурные ценности, выражающие агрессию, пропагандирующие экстремизм и/или иным образом нарушающие законодательство РФ.
  1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

*Номинация №1**«Пост»*

Конкурсная работа представляется в виде поста для любой социальной сети и содержит в себе фотографию по теме конкурса и текстовую подпись к ней (текст поста).

Пост предоставляется на конкурс в виде скриншота с экрана. Скриншот должен быть качественным, четким, текст должен быть читаемым, в форматах .pdf, .jpg, .png. Размер («вес») изображения не должен превышать 5 МБ.

*Номинация №2**«Комикс».*

Комикс – серия рисунков, объединенных между собой кратким текстом, образующим связное повествование. Сценарий комикса – история с главным героем, который переживает какие-либо приключения.

Комикс выполняется в любой технике рисования. Комикс может быть создан с помощью компьютерных программ или вручную. Комикс может быть выполнен в черно-белом или цветном оформлении. Рамки кадров (если они необходимы) должны соответствовать четким геометрическим фигурам. Диалоги персонажей размещены в т.н. «пузырях» или «баллонах», в соответствии с подачей реплик. Текст повествования истории (если он необходим) размещен внизу каждого кадра.

Комикс, выполненный вручную, сканируется либо фотографируется. Фотография (фотографии) комикса должна быть качественной, четкой, исполнена крупным планом. Комиксы, выполненные в компьютерных программах или созданные вручную, принимаются в форматах .pdf, .jpg, .gif, .png. Размер («вес») изображения 1 файла не должен превышать 5 МБ.

*Номинация №3 «Видеоролик».*

Видеоролик продолжительностью от 1 до 8 минут. В рамках Конкурса допускается использование любых технических средств, позволяющих создавать качественные видеозаписи. Работа может быть смонтирована в любой компьютерной программе и записана в формате AVI или МР4, размер файла не должен превышать 3 ГБ.

* 1. Для участия в Конкурсе в период с 1 апреля – 30 октября 2021 года на электронный адрес [konkurs.cpo@yandex.ru](mailto:konkurs.cpo@yandex.ru) необходимо направить письмо, содержащее:

- заявку, составленную по форме, представленной в Приложении 1 настоящего Положения;

- Конкурсную работу, соответствующую требованиям, указанным в п. 4.2. настоящего Положения.

Каждая Конкурсная работа направляется отдельным письмом с оформлением отдельной заявки.

Письмо оформляется следующим образом:

- в теме письма указываются фамилия Конкурсанта, его инициалы, название номинации, например, «Иванов Е.А.\_ Видеоролик» (вместо «Иванов Е.А.» пишется фамилия Конкурсанта);

– к письму отдельными вложениями прикрепляются Конкурсная работа и заявка. В качестве имени прикрепленных файлов указывается фамилия и инициалы Конкурсанта, например, «Иванов Е.А.\_Заявка», «Иванов Е.А.\_Видеоролик».

Если Конкурсант предоставляет несколько Конкурсных работ, то в имена файлов добавляется порядковый номер (например, «Иванов Е.А. Заявка 2», «Иванов Е.А. Видеоролик 2»).

Если Конкурсная работа выполнена в соавторстве, то в теме письма и в качестве имени файлов указываются все фамилии и инициалы Конкурсантов, выполнивших Конкурсную работу в соавторстве, например, «Иванов Е.А.\_Петров В.Н.\_Сидоров Н.А.\_Заявка», Иванов Е.А.\_Петров В.Н.\_Сидоров Н.А.\_Видеоролик»».

Все фамилии и инициалы в теме письма и именах файлов указываются кириллицей в именительном падеже.

* 1. Сбор и обработка персональных данных участников Конкурса производятся в соответствии с законодательством Российской Федерации. Сбору и обработке подлежат фамилии и имена, наименование образовательной организации, класс / курс / группа. Факт участия в Конкурсе гарантирует согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных несовершеннолетних обучающихся, необходимую для проведения Конкурса.
  2. В течение 10 рабочих дней с момента подачи заявки проводится техническая экспертиза Конкурсной работы на предмет соответствия требованиям технической экспертизы, изложенным в Приложении 2 настоящего Положения. По итогам технической экспертизы на электронный адрес отправителя высылается информация о допуске к участию в Конкурсе либо об отклонении Конкурсной работы от участия в Конкурсе.
  3. Отклоненные от участия в Конкурсе работы могут быть скорректированы Конкурсантами и повторно заявлены на участие в Конкурсе не позднее 30 октября 2021 года.
  4. Конкурсные работы, предоставленные по истечении установленного срока приема (после 30 октября 2021 года), на Конкурс не принимаются и не рассматриваются.
  5. Конкурсные работы по итогам Конкурса не рецензируются и не возвращаются авторам.
  6. Факт направления заявки и работы на Конкурс означает согласие Конкурсантов на размещение их Конкурсных работ и информации об авторстве на сайте Организатора (<https://cposo.ru/>), в официальных группах «ВКонтакте» (<https://vk.com/cppk_samara> и <https://vk.com/cposo>), а также согласие на участие в иных тематических конкурсных, методических и информационных мероприятиях по рекомендации членов жюри. Для иных целей работы могут быть использованы Организатором исключительно по согласованию с автором (авторами).
  7. За содержание предоставленных Конкурсных работ и правильность заполнения данных в заявке ответственность несет Конкурсант.

1. **Порядок подведения итогов Конкурса**
   1. Оценки работ по номинациям осуществляются в двух группах:

1 группа – учащиеся 7-11 классов общеобразовательных организаций;

2 группа - студенты профессиональных образовательных организаций.

Оценку Конкурсных работ осуществляет жюри Конкурса, формируемое из представителей органов управления образованием, специалистов в области сопровождения профессионального самоопределения, специалистов по профилям номинаций, представителей образовательных организаций и работодателей региона. Состав жюри утверждается приказом Организатора.

* 1. Каждая Конкурсная работа оценивается тремя членами жюри: одним специалистом в области сопровождения профессионального самоопределения, одним специалистом по профилю номинации, одним представителем образовательной организации или работодателя. Распределение Конкурсных работ между членами жюри одного профиля происходит случайным образом.
  2. Оценка Конкурсных работ осуществляется по балльной системе в соответствии с критериями, изложенными в Приложении 3 настоящего Положения, путем суммирования оценок всех членов жюри. На основании набранных баллов определяется рейтинг Конкурсных работ в каждой номинации и в группе. В случае если несколько Конкурсных работ набирают одинаковое количество баллов, решение о распределении призовых мест в Конкурсе принимается простым большинством голосов членов жюри, право решающего голоса имеет председатель жюри.
  3. Решение жюри оформляется протоколом.
  4. Победителями Конкурса становятся Конкурсанты, занявшие первые позиции в рейтинге по каждой номинации в каждой группе, призерами – Конкурсанты, занявшие вторую и третью позиции в рейтинге по каждой номинации в каждой возрастной группе.
  5. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами первой, второй и третьей степеней и ценными подарками на основании приказа Организатора.
  6. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей и призеров, получают электронные сертификаты участников Конкурса. Для получения сертификата необходимо отправить запрос на электронную почту Организатора [konkurs.cpo@yandex.ru](mailto:konkurs.cpo@yandex.ru) в период с 01.12.2021 по 25.12.2021 в свободной форме. Сертификаты высылаются в электронном виде на адрес электронной почты отправителя заявки до 27 декабря 2021 года.
  7. На одну Конкурсную работу выдается один сертификат / диплом с указанием Конкурсанта или Конкурсантов, являющихся соавторами Конкурсной работы.
  8. Дополнительно по решению Организатора может проводиться Интернет-голосование за лучшую Конкурсную работу. Для Интернет-голосования Конкурсные работы размещаются в официальной группе Организатора (<https://vk.com/cppk_samara>) в фотоальбоме «Конкурс. Моя профпроба». Интернет-голосование является открытым и доступным для всех зарегистрированных в группе Интернет-пользователей. Каждый участник группы может проголосовать за несколько Конкурсных работ, но за одну и ту же Конкурсную работу – только один раз. Конкурсант с Конкурсной работой, набравшей наибольшее количество голосов, признается победителем Конкурса в номинации «Приз зрительских симпатий» и награждается наравне с победителями в других номинациях.
  9. Итоги Конкурса доводятся до сведения Конкурсантов путем размещения информации на официальном сайте Организатора (<https://cposo.ru/>) не позднее 30 ноября 2021 года.
  10. Информация о дате и месте проведения церемонии награждения размещается на сайте Организатора в течение 10 рабочих дней со дня опубликования итогов Конкурса.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 1  к Положению об областном профориентационном Конкурсе  среди обучающихся образовательных организаций Самарской области  «Моя профпроба» |

|  |  |
| --- | --- |
|  | В оргкомитет  областного Конкурса профориентационного Конкурса среди обучающихся образовательных организаций Самарской области  «Моя профпроба» |

**Заявка**

**на участие в областном Конкурсе**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование номинации |  |
| Название Конкурсной работы |  |
| Фамилия, имя, отчество Конкурсанта (автора Конкурсной работы), если работа выполнена в соавторстве, то указываются все авторы |  |
| Наименование образовательной организации (указывается полное наименование по Уставу) |  |
| Класс / курс / группа |  |
| Контактный телефон |  |
| E-mail |  |

*Заявка предоставляется формате Microsoft Office Word*

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 2  к Положению об областном  профориентационном Конкурсе  среди обучающихся образовательных организаций Самарской области  «Моя профпроба» |

**Критерии технической экспертизы Конкурсной работы**

**по номинациям №1 «Пост»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Оценка соответствия** | |
| **Соответствует** | **Не**  **соответствует** |
| 1. | Файл с Конкурсной работой предоставлен в формате .pdf, .jpg, .gif, .png (на выбор Конкурсанта). Размер («вес») изображения не превышает 5 МБ |  | экспертиза завершена |
| 2. | Изображение (скан) качественное, четкое, можно рассмотреть детали и прочитать текст |  | экспертиза завершена |
| 3. | Конкурсная работа соответствует требованиям п. 4.2 Положения о конкурсе |  | экспертиза завершена |
| *Итог технической экспертизы* | | *Принять к участию*  *в Конкурсе* | *Отклонить*  *работу* |

**Критерии технической экспертизы Конкурсной работы по номинации №4 «Комиксы»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Оценка соответствия** | |
| **Соответствует** | **Не**  **соответствует** |
| 1. | Файл с Конкурсной работой представлен в формате .pdf, .jpg, .gif, .png (на выбор Конкурсанта). Размер («вес») изображения не превышает 5 МБ |  | экспертиза завершена |
| 2. | Фотография (скан) комикса выполнена качественно, крупным планом, достаточно четко, можно рассмотреть детали и текст |  | экспертиза завершена |
| 3. | Диалоги персонажей размещены в т.н. «пузырях» или «баллонах», в соответствии с подачей реплик. Текст повествования истории (если он присутствует) размещен внизу кадра |  | экспертиза завершена |
| 4. | Конкурсная работа соответствует требованиям п. 4.2 Положения о конкурсе |  | экспертиза завершена |
| *Итог технической экспертизы* | | *Принять к участию в Конкурсе* | *Отклонить*  *работу* |

**Критерии технической экспертизы Конкурсной работы**

**по номинации №5 «Видеоролик для блога»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Оценка соответствия** | |
| **Соответствует** | **Не**  **соответствует** |
| 1. | Продолжительность видеоролика от 1 до 8 минут |  | экспертиза завершена |
| 2. | Видеоролик записан в формате AVI или МР4, размер файла не превышает 1 ГБ |  | экспертиза завершена |
| 3. | В видеоролике качественно воспроизводится изображение и звук |  | экспертиза завершена |
| 4. | Конкурсная работа соответствует требованиям п. 4.2 Положения о конкурсе |  | экспертиза завершена |
| *Итог технической экспертизы* | | *Принять к участию в Конкурсе* | *Отклонить*  *работу* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение 3  к Положению  об областном профориентационном Конкурсе  среди обучающихся образовательных организаций Самарской области  «Моя профпроба» |

**Шкала балльной оценки:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Балл | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Оценка | Полностью не соответствует |  |  |  |  | Средний уровень соответствия |  |  |  |  | Соответствует в полном объеме |

**Критерии оценки Конкурсной работы**

**в номинациях №1 «Пост»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Критерий** | **Баллы**  **(от 0 до 10 в соответствии со шкалой)** |
| 1. | Соответствие содержания поста теме конкурса, полнота раскрытия темы (работа отражает личный опыт прохождения профессиональной пробы, отражает особенность профессиональной деятельности, контекст выполнения (рабочее место, инструмент, форму, продукт и т.д.) |  |
|  | Текст поста соответствует фото, отражает личный опыт автора, написан грамотно, логично. |  |
|  | Работа содержит элементы рефлексии (оценку автором полученного опыта) |  |
| 2. | Эстетичность фото. |  |
| 3. | Оригинальность работы (оригинальность идеи и содержания работы, новизна, креативность). |  |
| 4. | Общее эмоциональное восприятие. |  |
| **Сумма баллов:** | |  |

**Критерии оценки Конкурсной работы**

**в номинации №2 «Комиксы»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Критерий** | **Баллы**  **(от 0 до 10 в соответствии со шкалой)** |
| 1. | Соответствие содержания комикса теме конкурса, полнота раскрытия темы (работа отражает личный опыт прохождения профессиональной пробы, отражает особенность профессиональной деятельности, контекст выполнения (рабочее место, инструмент, форму, продукт и т.д.) |  |
| 2. | Работа содержит элементы рефлексии (оценку автором полученного опыта) |  |
| 3. | Оригинальность и целостность сюжета, его завершенность. |  |
| 4. | Художественный уровень работы (техника выполнения изображений, визуальное эстетическое восприятие и т.п.) |  |
| 5. | Текстовое содержание комикса соответствует сюжету, реплики логичны и последовательны. Тексты не содержат орфографических и иных ошибок. |  |
| 6. | Оригинальность работы (оригинальность идеи и содержания работы, творческая новизна, креативность). |  |
| 7. | Общее эмоциональное восприятие. |  |
| **Сумма баллов:** | |  |

**Критерии оценки Конкурсной работы**

**в номинации №3 «Видеоролик для блога»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Критерий** | **Баллы**  **(от 0 до 10 в соответствии со шкалой)** |
| 1. | Соответствие содержания видеоролика теме конкурса, полнота раскрытия темы (работа отражает личный опыт прохождения профессиональной пробы, отражает особенность профессиональной деятельности, контекст выполнения - рабочее место, инструмент, форму, продукт и т.д.). |  |
| 2. | Работа содержит элементы рефлексии (оценку автором полученного опыта). |  |
| 3. | Операторское мастерство (качество съемки, качество звука, синхронизация музыки и изображения, видеопереходы). |  |
| 4. | Логичность изложения информации. |  |
| 5. | Речевое оформление ролика в полном объеме раскрывает идею авторов. Речевые комментарии и кадры синхронны, логичны и последовательны. Речь грамотная, подача выразительная. |  |
| 6. | Использование графики, анимации (ее визуальное эстетическое восприятие, уместность и соответствие содержанию работы и т.п.). |  |
| 7. | Оригинальность работы (оригинальность идеи и содержания работы, новизна, креативность). |  |
| 8. | Общее эмоциональное восприятие. |  |
| **Сумма баллов:** | |  |